

# TALL " T "



Chorégraphe : Thom E. BRANTON - Moncks Corner, CAROLINE DU SUD - USA / Février 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - Put some drive in your country - Travis TRITT - BPM 112

(*slow*) - Don't go near the water - Sammy KERSHAW - BPM 124

(*medium*) All you ever do is bring me down - The MAVERICKS - BPM 144

**Tall, tall trees - Alan JACKSON - BPM 152**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

## Introduction : 3 + 20 temps

### RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G | HOOK  
3.4 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG | COMBINATION D  
5 à 8 SWIVELS des 2 talons : à D ↘ - à G ✓ - à D ↘ - à G ✓

### LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

- 1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D | HOOK  
3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD | COMBINATION G  
5 à 8 SWIVELS des 2 talons : à G ✓ - à D ↘ - à G ✓ - à D ↘

### HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS

- 1.2 TAP talon D avant - TAP talon D avant  
3.4 TAP pointe PD arrière - TAP pointe PD arrière  
5.6 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG  
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

### GRAPEVINE RIGHT, BRUSH, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN, BRUSH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 BRUSH PG avant  
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant  
8 BRUSH PD avant

# TALL " T "

Choreographed **Thom E. BRANTON**  
Music **Alan Jackson : Tall, Tall Trees** (152)  
George Strait: Adalida (152)  
Mavericks: All You Ever Do Is Bring Me Down  
Counts 32  
Type 4 wall line dance - Beginner

## **RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS**

1-2 Tap Right heel forward, hook Right foot over Left shin  
3-4 Tap Right heel forward, step Right foot beside Left  
5-8 Swivel both heels right, left, right, left

## **LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS**

9-10 Tap Left heel forward, hook Left foot over Right shin  
11,12 Tap Left heel forward, step Left foot beside Right  
13-16 Swivel both heels left, right, left, right

## **HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS**

17-18 Tap Right heel forward twice  
19-20 Tap Right toe back twice  
21-22 Point Right toe to right, step Right beside Left  
23-24 Point Left toe to left, step Left beside Right

## **GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN**

25- 26 Step Right foot to right, cross step Left foot behind Right  
27-28 Step Right foot to right, brush Left foot forward  
29-30 Step Left foot to left, cross step Right foot behind Left  
31-32 Step Left foot to left making 1/4 turn to left, brush Right foot forward

[http://www.westerndancers.fi/tansseja/tall\\_t.html](http://www.westerndancers.fi/tansseja/tall_t.html)