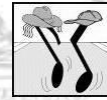


Swingin' Summer

Dan Albro (2004)



Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Closed Homme face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Nothin' 'Bout Love Makes Sense / LeAnn Rimes

Flip, Flop & Fly / Big Joe Turner

Video

Countrydancemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 04 mars 2011

- 1-6 Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step,**
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7-12 H : Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step,**
F : Side Shuffle, Shuffle 3/4 Turn, Back Rock Step,
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Main D de l'homme et main G de la femme libres
La femme passe devant l'homme, sous le bras G de l'homme et sous son bras D
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 3/4 de tour à droite
Homme face à L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme
5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 13-20 H : Steps 1/4 Turn, Coaster Step, Stomp Up, Kick,**
F : Steps 1-1/2 Turn, Coaster Step, Stomp Up, Kick,
La femme repasse devant l'homme, sous le bras G de l'homme et sous son bras D
1-4 H : Steps PG, PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite
F : Steps PG, PG, PD, PG, 1 tour et 1/2 à gauche
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Position Double Hand Hold
5&6 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7-8 H : Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant en diagonale
F : Stomp Up du PG à côté du PD - Kick du PG devant en diagonale
- 21-26 Coaster 1/4 Turn, Stomp Up, Coaster Step,**
1&2 H : PD derrière - PG à côté du PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite
F : PG derrière - PD à côté du PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche
Les partenaires sont face à L.O.D. Main G de l'homme dans main D
de la femme devant et main D de l'homme sur la hanche D de la femme
Main G de la femme sur l'épaule G de l'homme
3-4 H : Stomp Up du PG à côté du PD - Kick du PG devant
F : Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant
5&6 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 27-32 H : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn.**
F : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn.
1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant légèrement
Reprendre la position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
5&6 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite



F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Note La main G de l'homme et la main D de la femme demeurent jointes
tout au long de la danse

