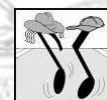


# Messed Up In Memphis

Dee Musk, UK ( 2010 )

[deemusk@btinternet.com](mailto:deemusk@btinternet.com)



Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : **Messed Up In Memphis / Darryl Worley**

Départ sur les paroles

Video

[Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 26 mai 2010

- 1-8 ( Side, Touch In, Touch Out, Touch In ) X2,**  
1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD 12:00
- 9-16 Scissor Step, Cross, Hold, Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold,**  
1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause  
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche  
7-8 PD devant - Pause 09:00
- 17-24 Triple Full Turn, Hold, Step, Touch, Back, Kick,**  
1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause  
*Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause*  
5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD  
7-8 PG derrière - Kick du PD devant 09:00
- 25-32 Back, Lock, Back, Hold, Rocking Chair,**  
1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause  
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 09:00  
**Note Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à 12:00 heures**
- 33-40 Scissor Cross, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn, Hold,**  
1-2 PG à gauche - PD à côté du PG  
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00
- 41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush,**  
1-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause  
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD  
7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant 06:00
- 49-56 Mambo Fwd, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,**  
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause  
5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite  
7-8 PG devant - Pause 03:00
- 57-64 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush.**  
1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause  
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG  
7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant 09:00

**Reprise** Sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes  
Puis recommencer la danse face au mur de 12:heures